



Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

DETERMINA n. 206 del 27/10/2021

Oggetto: Approvazione del programma espositivo della Galleria Borghese dall'inverno all'autunno 2022 con le mostre "Il giovane Guido Reni: Roma, il Sacro e la Natura" e "Meraviglia senza tempo Pittura su pietra a Roma nel Seicento".

IL DIRETTORE GENERALE

PREMESSO che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero per i Beni e le attività culturali, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, e con D.P.C.M 169/2019;

PREMESSO che tale nuovo assetto ha comportato l'acquisizione di nuove funzioni e competenze, anche giuridiche, in vista del perseguimento dei fini istituzionali dell'ente;

PREMESSO che la Galleria Borghese è una istituzione permanente, senza scopo di lucro, aperta al pubblico, al servizio della società e del suo sviluppo culturale e persegue quali finalità generali, pubbliche ed istituzionali: la tutela, la gestione e la valorizzazione, di tutte le sue collezioni e raccolte di beni culturali;

PREMESSO che la Galleria Borghese nell'ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l'implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

CONSIDERATO che la Galleria Borghese è altresì impegnata nella ricerca storico-artistica anche in relazione alle proprie collezioni permanenti e che promuove le attività finalizzate alla diffusione delle funzioni pubblicistiche della ricerca;

CONSIDERATO che la valorizzazione delle opere d'arte costituisce finalità istituzionale della Galleria Borghese e che le mostre ne rappresentano attività primaria;

CONSIDERATO che la Galleria Borghese intende approfondire la conoscenza del proprio patrimonio attraverso mostre istituzionali legate espressamente a opere della raccolta permanente;

RITENUTO che la Galleria Borghese debba perseguire i propri obiettivi istituzionali e pertanto dare corso a tutte le attività legate ai progetti espositivi avviati e in corso, nel rispetto del principio di valorizzazione del proprio patrimonio;

PREMESSO e CONSIDERATO che la Galleria Borghese nell'ambito delle proprie attività di valorizzazione del patrimonio culturale ha in programmazione la mostra *Il giovane Guido Reni: Roma, il Sacro e la Natura* con inizio presunto l'8 febbraio e fine presunta il 22 maggio 2022 e nell'autunno 2022 la mostra *"Meraviglia senza tempo Pittura su pietra a Roma nel Seicento"*;

CONSIDERATA la funzione e competenza di ricerca e studio della Galleria Borghese rispetto al patrimonio culturale detenuto, così come risultante dalla normativa sui beni culturali vigente, e considerata la necessità della Galleria di rendere pubblici e disponibili al pubblico i risultati degli studi e delle ricerche scientifiche svolte negli ultimi 10 anni sulle opere e la struttura stessa del Museo;

RITENUTO altresì che la Galleria Borghese, in quanto direzione generale e museo di rilevanza nazionale debba promuovere e incrementare gli strumenti e le opportunità utili alla fruizione pubblica del suo patrimonio, anche in ottemperanza al DPCM 171/2014 art. 35 comma 2: *"I musei sono dotati di autonomia tecnico-scientifica e svolgono funzioni di tutela e valorizzazione delle raccolte in loro consegna, assicurandone la pubblica fruizione."*

VISTI i DPCM del 17 marzo 2020 n.18 e del 26 aprile 2020 e la successiva Direttiva ministeriale n.3 del 26 aprile 2020 della Pubblica amministrazione con cui il Ministero stabilisce le modalità di svolgimento della prestazione lavorativa nell'evolversi della situazione epidemiologica da parte delle Pubbliche Amministrazioni dando alle stesse la facoltà di rivedere il novero delle attività indifferibili, ampliandole a quelle da rendere in presenza per assicurare il





Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

necessario supporto all'immediata ripresa delle attività produttive, industriali e commerciali secondo quanto previsto dalle disposizioni governative;

CONSIDERATO che l'emergenza epidemiologica da COVID-19 non fa venir meno l'obbligo dell'amministrazione a svolgere le attività e di assicurare che il supporto alla progressiva ripresa delle attività sia adeguato e costante tale da ad assicurare comunque la ragionevole durata e la celere conclusione dei procedimenti;

VISTO e CONSIDERATO il decreto-legge 8 ottobre 2021, n. 139, recante "Disposizioni urgenti per l'accesso alle attività culturali, sportive e ricreative, nonché per l'organizzazione di pubbliche amministrazioni e in materia di protezione dei dati personali" sulla riapertura dei Musei in tutto il territorio e che la Galleria Borghese ha riaperto al pubblico senza limite di ingresso dei visitatori il cui accesso è consentito, esclusivamente, ai soggetti in possesso di una delle certificazioni verdi COVID-19;

VISTO il Decreto del Segretario Generale del Mibac 4 dicembre 2002 recante *Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia*;

VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70*;

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 *Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale*;

VISTO il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante *Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*;

VISTO il D.M. 27 novembre 2014 recante *Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero*;

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 recante *Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89*;

VISTO il D.P.C.M. 19 giugno 2019, n. 76. Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. abrogazione del D.P.C.M. N. 171/2014;

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014, recante *Organizzazione e funzionamento dei musei statali e ss.mm*;

VISTO il D.M. 21/02/2018 Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale;

VISTO il D.lgs n. 50/2016;

VISTA la L. 241/1990 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi", che disciplina il procedimento amministrativo;

VISTO il prot. 601 - A del 03/03/2021 relativo alla nota della DG MU prot. 4108 - P del 02/03/2021 di approvazione del bilancio di previsione A.F. 2021 e nulla osta della Direzione Generale Bilancio;

DETERMINA

- di approvare il programma espositivo della Galleria Borghese previsto per il periodo inverno/autunno 2022 in oggetto;
- di avviare i procedimenti tesi alla realizzazione delle mostre di seguito indicate:
- "Il giovane Guido Reni: Roma, il Sacro e la Natura";
- "Meraviglia senza tempo Pittura su pietra a Roma nel Seicento";
- di dare atto che gli eventi espositivi potranno subire modifiche del titolo o differimenti in relazione alla emergenza epidemiologica in corso;
- di avviare le procedure da svolgere ai sensi del codice dei contratti pubblici in vista della individuazione dei prestatori di servizi e fornitori, dei consulenti e professionisti necessari per la realizzazione delle due mostre sopra





Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESI

indicate;

- di nominare quale RUP la Dott.ssa Geraldine Leardi;
- di dare atto che le spese derivanti dal progetto approvato e dagli affidamenti conseguenti graveranno sul capitolo 1.2.1.065 del relativo anno finanziario.

Il Direttore Generale
Prof.ssa Francesca Cappelletti

